

SYNG UDEN OMKVÆD.

STENBUKKEN
22. 12 – 20. 1

Hvis du er født ved juletid, som det så ofte sker,
så er det godt, at man som stenbuk kun det lyse ser.
Og kniber det, man klarer sig med store bukkespring.
En stenbuk snubler ikke – nej, den kommer vidt omkring.

VANDMANDEN
21.1 – 18. 2

En vandmand er selvstændig. Den ka' godt li' fred og ro,
men til at klare bølgegang er den skam ganske go'.
Den har som mål i livet: Jeg vil være helt perfekt!
Vil altid være glad og rar, men DEN vil ha' respekt.

FISKENE
19. 2 – 20. 3

Som laksen per instinkt til ynglepladsen vender hjem,
vil fiskene forstå, hvordan man bedst kan komme frem.
Der er en kæmpechance for at komme helt i top.
En fisk vil ikke standses – kender ikke ordet STOP!

VÆDDEREN
21. 3 – 20. 4

Omkring aprilsnarstid det var, da du til Verden kom
ej som en ged – nej vædder falder bedre i din smag.
Du er som skabt til leder – og du har jo sans for spøg.
Desuden går du lige på. Her kommer jeg – HALLØJ!

TYREN
21. 4 – 21. 5

Som tyren Ferdinand du er et rigtigt forårsbarn.
Forstår at nyde livet – du er ikke uerfar' n.
Du styrke har, og på dit standpunkt står du fast og støt
så stædig som et æsel – og det sker, at du ser rødt!

TVILLINGERNE
22. 5 – 21. 6

En tvilling er en sjov person. Er faktisk delt i to:
En humanist, en økonom kan begge i ham bo.
Han bruger hjernens kløgt, men også sindets fantasi.
Som tvilling er det svært at finde ståsted, ta' parti.

KREBSEN

22. 6 – 22. 7

Hvis du er født i krebsens tegn, så er du blød og hård.
Så blød som smør, hvis bare du din vilje altid får.
Og selv om du går sidelæns, så når du altid frem,
for har du sat et mål, så går det løs med fynd og klem.

LØVEN

23. 7 – 23. 8

En løvefødt, det si' r sig selv, er kongelig og stolt.
Som løve du forstår, at livet ej skal være goldt.
Nej, noget skal der ske, og du kan sætte folk i sving.
Sin pligt at passe er for dig en ganske vigtig ting.

JOMFRUEN

24. 8 – 23. 9

En jomfru er et væsen, der er nydeligt og blidt,
men under alt det pæne er der også dynamit –
som en kinesisk æske fuld af farver og af liv.
At lukke æsken op det gi' r et dejligt perspektiv.

VÆGTEN

24. 9 – 23. 10

Det farverige efterår er som et maleri –
en herlig baggrund for at svæve i et sværmeri.
Og sværmerisk er vægten. Den er fuld af poesi –
i måneskin at vandre, bruge charme kan den li'.

SKORPIONEN

24. 10 – 22. 11

En skorpion, ja den er farlig, og den intet sky' r –
Den skal man ikke træde på. Den er en modig fyr.
Som ven er skorpionen dog den bedste, man kan få –
om det går op – om det går ned – den kan du stole på.

SKYTTE

23. 11 – 21. 12

Et skyttebarn har fantasi og prøver gerne alt.
En rigtig skytte er for andre li' som madens salt.
En prikken over i' et, men vil ikke gå i snor.
Den er en enegænger – følger helst sit eget spor.

OMKVÆD:

Vi har kigget lidt på stjernerne og i et stjernespejl
for at se, om vi kan skimte vore dyder eller fejl –
Så vi kan se, om det ka' passe – om det er så stjerneklart,
at du er en blid mimose – eller SLET ikke sart!